

# Alézane



## Liste des matériaux

*Hameçon* : Fort de fer n° 12 -14

*Soie de montage* : Noire 6/0

*Corps* : Laine brun-rouille, tinsel argenté fin.

*Thorax* : Dubbing de lièvre gris, sabre de faisan.

*Cerques* : Sabres de faisan.

## Montage

**T**out d'abord il faut réaliser le lestage de la nymphe. Pour cela déposer une goutte de colle sur la hampe de l'hameçon avant d'enrouler le plomb. Il doit être enroulé sur toute la longueur de la hampe (en laissant de la place à la courbure et au niveau de l'oeillet), en le doublant au niveau du thorax. Ensuite il faut fixer avec la soie de montage les cerques de faisans, le tinsel argenté et la laine tout en allant vers la courbure. Ensuite on va remonter la soie sur les 2/3 de la hampe, et réaliser le corps que l'on cerclera ensuite de 2 à 3 tours de tinsel. Le corps doit être assez régulier et lisse. Pour la réalisation du sac alaire l'on va fixer les sabres de faisan avant de réaliser un dubbing volumineux. Ensuite rabattre les fibres de faisan, noeud final. Voilà une bien belle mouche.

## Utilisation

**C**ette nymphe est assez lourde, tout d'abord du fait de ses enroulements de plomb, mais aussi du fait que la laine en action de pêche va se charger d'eau pour s'alourdir encore. Je l'utilise en pêchant au fil, et je la trouve particulièrement efficace sur les truites (un peu moins sur les ombres, mais c'est une impression) durant les mois de mars-avril. C'est à mon avis une bonne mouche de substitution aux éternelles nymphes casquée, qui sur certains parcours très pêchés finissent par alerter le poisson.